

逢生 多暁

Masaaki Aoi

生年月日:1981年7月14日

身長:170cm / 体重:61kg

B:91cm / W:80cm / H:94cm / S:26.5cm

国籍:日本(高知県)

言語:英語(ネイティブレベル、TOEIC 935点)、イタリア語(日常会話レベル)、土佐弁

特技:英会話、イタリア語、料理、アイスホッケー、カートレース

資格:普通自動車免許

<映画>

怒り (2016) - 李相日監督

KO (2016) - アン・エリザベス・マーティン監督 マコト父親役(助演)

金色 (2016) - 布瀬雄規監督 竹澤役(助演)

Into The Dawn (2016) - 監督・脚本・編集・主演

スワンプマン (2016) - 青山エミリ監督 上司役(助演)

生の感触 (2016) - 渡邊健悟監督 裁判長役(助演)

アンフィニ (2013) - 井坂聡監督 カメヤマ役(準主演)

<舞台>

Oh, What A Night!! (2016, 英語劇) - 山内ひさし演出 トミー・デヴィット役(主演)

Heaven Can Wait (2015, 英語劇) - 山内ひさし演出 ジョー・ペンドルトン役(主演)/ マックス・レヴィーン役(助演)

魂を刻む声 (2015, 朗読劇) - 鷹青由加子演出 土屋新之助役 / 武村和人役(主演)

Imagine (2015, 英語劇) - 山内ひさし演出 ジョー役(主演)

The Odd Couple (2015, 英語劇) - 山内ひさし演出 オスカー役(主演)

<TV>

サンタの倒し方 (2016, CX, FOD) - 品田俊介監督

Doctor-X (2014, EX) - 第9話

<CM>

GPlusMedia (2016, Web CM)

Dolfi (2015, Web CM)

高知県出身。東北大学理学部物理学科卒業。Istituto Europeo di Design 工業デザイン科卒業。

デザインの勉強をするためにイタリア・ミラノへ。帰国後、デザイナーとして会社勤務を始めるが昔から憧れていた映画俳優としての夢があきらめきれず、舞台や自主製作映画に参加。そうするうちに、演じることの楽しさや役を演じることの責任、自分が役者として何ができるのかに気付く演技への情熱がデザインよりも上回ってしまう。

現在は二人のアクティングコーチの下で修行中。カナダやイタリアの生活で培ったグローバルな考え方や持ち前の超プラス思考、そして英語を武器に国際的な俳優を目指している。

逢生 多暁 (あおい まさあき)

Tel: 080-6218-3446

E-mail: masaaki.blue@gmail.com

モノローグ: https://youtu.be/vxMf_agbNKc

デモリール: <https://youtu.be/1k5pcW7oKSI>

